

2. Knížka snů

E♭ major version

Andante (♩ = 76)

FANTINE osamí.

1

Ob.

mf

Str.

5

Equal ♩'s (Not too slow) FANTINE:

Byl kdy - si čas, kdy pře - de mnou

Fl., Cl.

mp

Cello

7

mu - ži zvol - ni - li krok, kde - kdo hold mi sklá - dal,

9

svět hud - bou zněl mi při - jem - nou, šla jsem vstříc li - chotkám,

+ E.H.

2. I Dreamed A Dream (E♭ maj) page 51

Les Misérables - Optional Cuts

11

by - la jsem pře - ce mla - dá, ty do - by znám, jen že jsou ty tam.

14

A Tempo

Gtr.

p

17

A **non troppo cantando**

Má kníž - ko snů, kde já tě mám?

19

Chci zas tě číst a číst tě po sté.

sl

Les Misérables - Optional Cuts

21

Jak dřív, kdy svět byl záz - rak sám

23

a dý - chat v něm se zdá - lo pros - té.

25

B Poco piu mosso e piu cantante

Jen strán - ky o - bra - cet, nic víc,

S1, Gtr.
p

27

a vznést se tam, kam nik - do nes - mí,

Les Misérables - Optional Cuts

29

jak blíz - ko zdál se půl - mě - síc, E.H.

31

jak blíz - ko sou - hvěz - dí i ves - mír!

C Poco piu mosso (alla march, Act 1 Finale)

33

Smeč - ka zá - keř - ná a zlá roz - tr - há i pís - mo

+ Hns., Tbn.

mf

E.H.

36

sva - té. Kníž - ka snů, kus mé - ho já,

39 rall. **A tempo**

zús-tal z'ní jen pou - hý cár! _____

+ WW

D

43

To on mě lí - bal za no - cí a brep - tal pá - té přes de -

Ob.

46

vá - té, _____ zba - vil mě děts - kých ne - mo - cí,

Hns., Tbn.

49 accel.

leč se - tr - val jen týd - nů pár.

+ WW

cresc.

52 **E** *piu mosso*

Já do dnes jsem jak na tr - ní a dou - fám dál, že snad se

mf

55

vrá - tí, — ten sen se zřej - mě nes - pl - ní,

58 *poco accel.*

mně nes - pl - nil se žád - ný za - tím. —

poco accel. cresc. Hns.

60 **F** *Poco piu*

8va - - - - - Já mě - la sen, to pří - sa -

f appassionato

Les Misérables - Optional Cuts

62

hám, ^{S^{ra}} moc od - liš - ný od bí - dy

64

zdej - ší. Sen zem - řel, skon - co - val to sám!

cresc. *dim.*

poco rall.

66

Má kníž - ko snů, kde já tě mám?

p

Tempo primo

68

rall.